Doğan Kardeş

YI 1 · 4 OCAK 1971 · 75 KURUŞ

YENİ RESİMLİ
ROMANIMIZ

Kara Panter

ARKASI VAR

ALTIN
12
JO, OLİMPİYADA KATILACAK YÜZME TAKIMINA SEÇİLMİŞTİ AMCASININ KIZI EMMA BUNU KISKANARAK, ONUN OLİMPİYADA PARA İÇİN GİREÇEĞİNİ, BU YÜZDEN TAKIMA GİREMİYECEĞİNİ İLERİ SÜRDÜ...
HOŞ GELDİNİZ, BAYTİM AH BİLSENİZ JO NEKADAR ÜZGÜN! AĞLAYIP DURUYOR. BİR ŞEY SÖYLESENİZ...
AĞLAMA, JO. SORUŞTURMA KURULU CUMA GÜNÜ TOPLANIYOR...
PEKİ, NE KARAR VERECEKLER?
DOĞRUSUNU İSTERSEN BİLMİYORUM, JO. BEKLEMEKTEYİZ!
JO, KLÜBÜN YÜZME HAVUZU KENDİSİNE KAPANINCA, BAŞKA YERDE GALİBİYETE DEVAM EDİYORDU...
O HAFTA KIZCAĞIZ İÇİN TEK SEVİNÇLİ OLAY BABASININ HASTANEDEN ÇIKMASI OLDU.
GELİN, ÇOCUKLAR. ANNENİZ KAPIDA BEKLEYİYOR DİYOR...
HOŞ GELDİN, BABA. BİLSEN NE GÖRECEĞİMİZ GELDİ!
SAĞOLUN. PEKİ, JO, SEN NİYE ÜZGÜNSÜN?
BİR ŞEY YOK BABA. YALNIZ, EMMA BENİ OLİMPİYAT SEÇİMİ KURULUNA ŞİKÂYET ETMİŞ...
BİZİ DİNLEMEDEN KARAR VEREMEZLER, MERAK ETME JO. EMMA SANA BİR ŞEY YAPAMAZ!
JO'YU LONDRA DA GAZETECİLER KARŞILADI...
BİR DEMEÇ VERİR MİSİNİZ, BAY BUTLER?
ŞİMDİLİK SÖYLEYECEK BİR ŞEYİMİZ YOK. LÜTFEN YOL VERİN!
BUYURUN, OTURUN, BAŞLAMAK ÜZEREYİZ.
BAYAN JOSEF NİYE BUTLER'İN AMATÖR OLMADIĞI HALDE OLİMPİYAT YARIŞLARINA KATILMAK İSTEDİĞİNİ SÖYLEMİYOR!

MADALYA

OLİMPİYAT OYUNLARI

TARİH ÖNCESİ DEVRİ (1)

Tarih Öncesi Devri, insanın yeryüzünde görülmesinden yazının bulunup kullanılmaya başlanılmasına (M.Ö.4000-3000) kadar geçen süreyi kapsar. Yazının bulunması Tarih Öncesi Devri kapayıp, Tarih Devri'ni açar.

İlk atalarımız çok az şey biliyorlardı. Yaşantıları bir hayvandan farksızdı. Bununla birlikte ilk insan ateşi bulmakla Tarih Öncesi Devrin ilk büyük aşamasını yapmış oldu. Ateşin nasıl bulunduğu hakkında bugün elimizde kesin bir bilgi yok. İlk ateşin düşen bir yıldırımın tutuştur-

Dünyanın en büyük canlısı
SEKOYA AĞACI

Dünyanın en büyük canlısı Sekoya (Sequoia) ağacıdır. Kozalaklıların bu ihtiyar türleri Amerika'da, özellikle California'da bulunur ve büyük bir titizlikle korunur. Bu sekoyalardan her birine de ünlü bir kişinin adı verilmiştir.

California'daki Millî Park'ta bulunan General Sherman da bu sekoyalardan biridir. 4.000 yaşındadır. Boyu 82 m. 90 sm., kutru ise 30 m. 90 sm.'dir. Ancak 17 kişi elele tutuşarak bu koca ağacı kucaklayabilirler. Kerestesiyle 5 odalı 35 orman evi rahatça yapılabilir.

General Sherman, dünyanın en yüksek ağacı değildir. California'daki «Founder's Tree» nin boyu 110 m. 80 sm.'dir. 1873'te yıkılan bir sekoyanın boyu 111 m. 85 sm.'ydi.

Sekoyaların kabuklarının kalınlığı boylarıyla orantılıdır. General Sherman'ın kabuk kalınlığı 60 sm.'i geçer. Bu ağaçlardan bazılarının altından otomobillerin geçebilmesi için ağaçlar resimde görüldüğü gibi oyulmuştur.

Sekoyanın tahtası kırmızımtrak, hafif ve dayanıklıdır. Ama, öteki kozalaklılar gibi tahta işlerine pek elverişli değildir.

gandor08 & prince

duğu bir ağaç ya da bir yanardağ patlaması sonucu meydana çıktığı söylenebilir. Ama olay ne türlü cereyan etmiş olursa olsun bilinen tek şey bunun günümüzden 350.000 yıl önce meydana geldiğidir. Ateşi bulmakla ilk insan kendi adale gücüne yeni bir kuvvet eklemiş oluyordu.

Böylece ateşin efendisi durumuna gelen ilk insan, vahşî hayvanların saldırılarını önledi, soğuk mağarasını ısıttı, buzul devrinin korkunç soğuğuna karşı kendisini korudu. İlk insan iki büyük buzul devri arasında yeryüzünde ortaya çıktı. Ama nasıl, bunu kimse bilemiyor.

KAZ SÜRÜSÜNÜN KENDİNE ÖZGÜ YÜRÜYÜŞÜ NEDEN İLERİ GELİR?

Bir kırdan geçerken bir kaz sürüsüyle karşılaşmışsınız. Hiç bir zaman düz bir hat teşkil etmediklerine, birinin öteki arkasında yürüdüğüne dikkat etmiş olmalısınız. Kazlara özgü bu grup yürüyüşü, bu hayvanların topluluklarının ifadesidir. Evcil kaz ataları, su kıyılarında bulunan sık kamış ormanlarında yaşarlardı. Bugünkü kazlarda dikkatimizi çeken yürüyüş ise, hayvanların, sık kamışların arasında ilerlemesini kolaylaştırırdı. Atalarının bu hareketi kazlarda öylesine alışkanlık haline gelmiştir ki, bugün çevrelerinin değişmiş olmasına rağmen aynı yürüyüş düzenini muhafaza ederler.

AFRİKA — Afrika çöllerinde taşıma işleri Bedevilerin yönettiği deve kervanlarıyla yapılır. Çöl gemileri diye adlandırılan develer uzun süre açlığa ve susuzluğa tahammül ederler. Böylece uzun çöl yolculuklarına dayanırlar. Bedeviler Müslümandır. Resim Bedevi kervancıları bir mola sırasında namaz kılarken gösteriyor.

ASYA — Kamboçya'da dans insanların günlük yaşantılarının ayrılmaz bir parçasıdır. Bu dansların çoğu Budizm dininin geleneksel ayinlerinden esinlenerek ortaya çıkarılmıştır. Bugün gerçek bir bale havasında olan danslar genellikle eski Budist tapınaklarının avlularında yapılır. Resim dans eden Kamboçyalı kızları ulusal giysileriyle göstermektedir.

ORTA AMERİKA — 1911 yılında And dağlarının 2.700 metre yüksekliğindeki bir tepesinde bulunan Maşşu Pişşu, bir İnka şehriydi. İnkalar Amerika kıtasının en eski ahalisiydi ve gerçekten çok ileri bir uygarlığa sahiptiler. Resimde sağda bu şehrin kalıntılarından bir bölümü, solda ise İnka soyundan gelen bir Orta Amerika yerlisi geleneksel başlığıyla görülmektedir.

AVRUPA — Rotterdam Avrupa'nın en önemli, dünyanın da sayılı büyük limanlarından biridir. Ruhr havzasının bütün yapıtları bu büyük limandan ihraç edilir. İkinci Dünya Savaşı sırasında geniş ölçüde tahrip edilen liman ve şehir modern bir şekilde yeniden yapılmıştır. Resim bu büyük liman şehrini göstermektedir.

Kara Panter

1
BİR SAVAŞÇI KAFİLESİ ORMANDA YOL ALMAKTADIR. YANLARINDA ÜSTLERİ TAHTLARLA DONATILMIŞ FİLLER VARDIR.
JUAN G. QUIRÓS – 7-65.

BİR KASABAYA GELİRLER...
HEY NÖBETÇİ! İMPARATORUN ASKERLERİNE AÇIN KAPIYI!

AÇIN KAPILARI!
İŞTE GELİYORLAR!

ŞEHİRDEKİ HERKES YENİ GELENLERDEN KORKMAKTADIR..

İMPARATORUMUZ GÜNEŞİN ÖLLÜNA VERECEĞİNİZ VERGİ HAZIR MI BAKALIM?
VERGİMİZ ÇOK FAZLA EFENDİM... HERŞİNİ VERECEK OLURSAK NEYLE GEÇİNECEĞİZ BÜTÜN YIL?
DEMEK İMPARATORUN BUYRUKLARINA KARŞI GELİYORSUN! ORDUSUNU YOLLAYIP BU PİS KASABAYI YERLE BİR ETMESİNİ Mİ İSTİYORSUN?
HAYIR EFENDİM! HAYIR! İŞTE DİNAR... İŞTE MİZRAKLAR... KÜRKLER... YILLIK ÜRÜN..

AH SÖYLE!.. YALNIZ SİMBİ ADAMLARINA EMİR VER DE VERGİYİ KRALLIĞIMIZIN SINIRLARINA KADAR GÖTÜRSÜNLER! YANLARINA İKİ ADAM VERECEĞİM. ONLARA BİR ŞEY OLURSA KENDİNİZİ ÖLMÜŞ BİLİN!
EMİRE-DERSİNİZ, EFENDİM!
İMPARATOR SAĞ OLSUN!..
BİR ŞEY SORACAKTIM YALNIZ, KARA PANTERDEN NİÇİN VERGİ ALMIYORSUNUZ?
KARA PANTER Mİ? O DA KİM? NEREDE OTURUR?
IRMAK BOYUNDAN YÜRÜYÜŞ, KOCAMAN BİR AĞAÇA GELECEKSİNİZ. ONUN TEPESİNDE OTURUR İŞTE. KARISI, OĞLU, ÜVEY KIZI İLE YAŞAR AVCIKEN. ALTLARININ NEREDEN ÇIKTIĞINI BİLİR.
NEDEN DAHA ÖNCE SÖYLEMEDİN BUNU? HAYDİ GİDİP KARA PANTERDEN VERGİ ALALIM!
NİYE ONLARI KARA PANTER'E YOLLADIN BABA?
DUNGO, OĞLUM...
... BİZİ BU GÜNEŞİN OĞLU DE NEN HAYDUTTAN KORUYABİLECEK TEK KİŞİ VARSA, O DA KARA PANTER'DİR!
NE AKILLISIN BABA!
YÜZBAŞI KABOHO! DUMAN!!
TAMAM!
SUSAN, BAK ARKADAŞLARI GELİYOR
AAA! GEORGE İLE GEORGE DE ORTALIKTA GÖRÜNMÜYORLAR!
O DA NESİ? DAHA ÖNCE HİÇ GÖRMEDİM BU ADAMLARI
BİZE DOĞRU GELİYORLAR GALİBA...
ARKASI VAR

ZERO X

PZİKOS GEZEGENİNDEN GELEN BİR ÇOCUK, MONDOR GEZEGENİNİ ELE GEÇİRMİŞTİ... "BEN HER İSTEDİĞİMİ YAPARIM" DİYORDU.. KAPTAN TRAVERS VE ARKADAŞLARINI DA KÖLE GİBİ ÇALIŞTIRMAYA BAŞLADI...

SİZDEN BAŞKALARI DA GELSE, ONLARI DA BÖYLE YAPARIM İŞTE!..

BU SIRADA, ANA GEMİDE MARTİN MERAKLANMAYA BAŞLAMIŞTI...

BİZİM ARKADAŞLARDAN HİÇ HABER YOK!..

MONDOR'LULAR BİZİMKİLERE BİR ŞEY YAPMASINLAR SAKIN?!

AZ SONRA...

MARTİN YAKALADIĞI MONDOR'LUYU ZERO X'E TAŞIDI...

ZAVALLICIK BAYILDI AMA, BEN ŞİMDİ ONU AYILTIP KONUŞTURURUM!

MONDOR'LU AYILINCA...

KONUŞSANA ARKADAŞ! DİLİNİ KEDİ Mİ YEDİ?!

DÜNYALARI ELE GEÇİREN ÇOCUK

GELECEK HAFTA: ÇOCUK KRALIN EĞLENCESİ!..

Tarzan

TARZAN, OĞLU KORAK'I TEMPO TAPINAĞI İHTİYARLARININ ELİNDEN KURTARIR. TAM TAPINAKTAN ÇIKARKEN İSYAN EDEN ESİRLERİN HÜCUMUNA UĞRARLARSA DA, TANTOR'A BİNİP KAÇARLAR!...

9

BU ZAVALLI İNSANLAR NE OLACAK ŞİMDİ?

İHTİYAR ŞİHİRBAZLARIN BÜYÜLERİ BOZULDU ARTIK. HİÇ BİRİNİN SÖZÜ GEÇMEZ BUNLARIN ÜZERİNDE. ZAVALLILAR KURTULDULAR...

MUHAFIZ KADINLARLA BU İSYAN EDEN HALK NE YAPACAK ŞİMDİ?

AŞAĞIDA BİR ŞEHİRLERİ VAR. ZATEN ORADAN ESİR ALINMIŞTI BUNLAR...

ÜÇ GÜN SONRA...

OH! OĞLUM KORAK! DEMEK TARZAN ONU BULDU...

BİLMİYORSUN NELER OLDU KORAK. ÇOK İHTİYAR BİR ADAM GELDİ BURAYA, "BEN KORAK'IM" DEDİ. AH NE KADAR KORKTUM, ANLATAMAM.. NEYSE Kİ BABAN YETİŞTİ.

AMA...

BIRAKALIM ARTIK BUNLARI... SEN SAĞ SALİM YANIMDASIN YA!..

SAHİ, O ZAVALLI İHTİYAR NE OLDU?

Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved

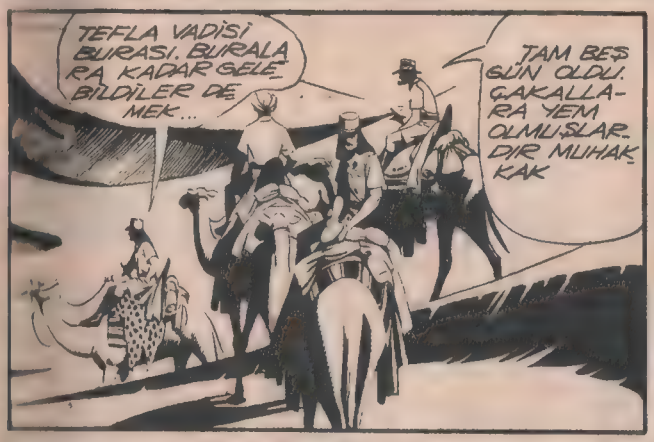
O SIRADA AFRİKA'NIN KUZEYİNDE BİR GÖLDE...

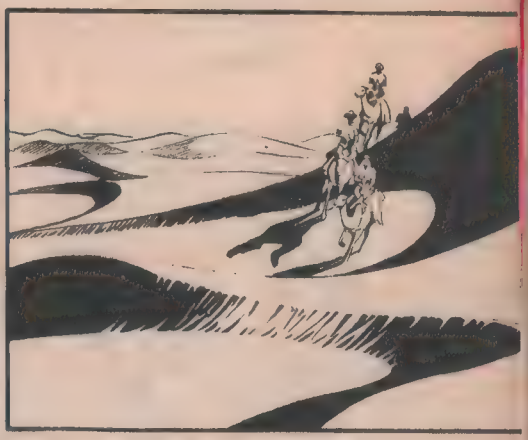
HALA GÖRÜNMEDİLER.

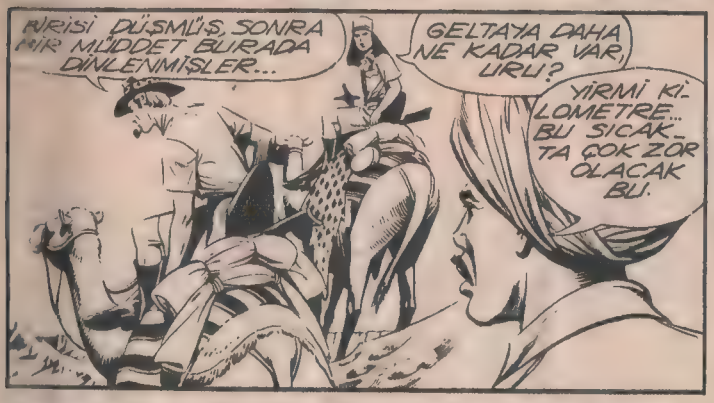
EVET... İZLERİ TAKİP EDE EDE GİDİYORUZ. YAKINDA ONLARI BULACAĞIMIZI TAHMİN EDİYORUM.

RUSS MANNING 6-7

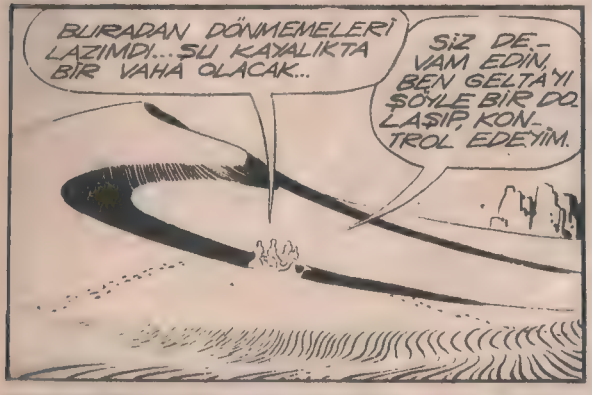
42048


TEFLA VADİSİ BURASI. BURALARA KADAR GELE BİLDİLER DEMEK...
TAM BEŞ GÜN OLDU. ÇAKALLARA YEM OLMUŞLAR. DIR MUHAKKAK

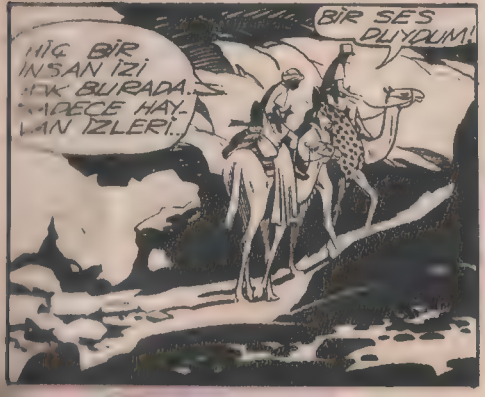


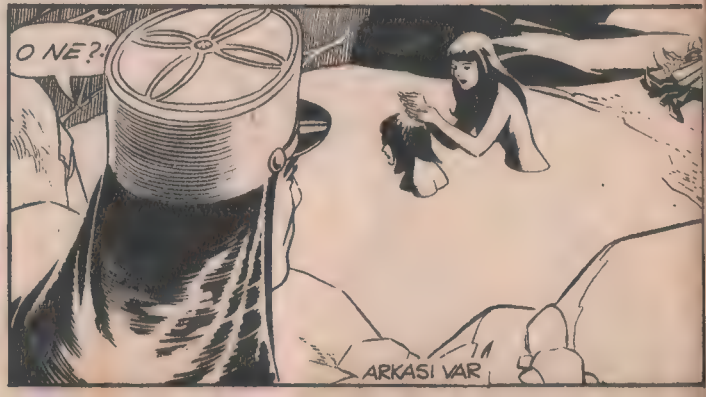

YORGUNSUN DÜŞMÜŞ, SONRA BİR MÜDDET BURADA DİNLENMİŞLER...
GELTAYA DAHA NE KADAR VAR, URU?
YİRMİ KİLOMETRE... BU SICAKTA ÇOK ZOR OLACAK BU.

BELKİ GÜNDÜZ DİNLENİP GECE YOL ALMIŞLARDIR...
BAKIN! KAYALARIN DİBİNDE BİR ŞEY VAR!..


BURADAN DÖNMEMELERİ LAZIMDI... SU KAYALIKTA BİR VAHA OLACAK..
SİZ DEVAM EDİN, BEN GELTAYI ŞÖYLE BİR DOLAŞIP, KONTROL EDEYİM.

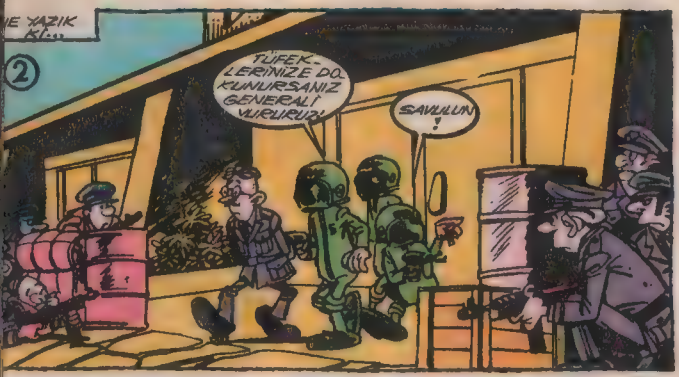
ZAVALLI, BİR KÖLE... ÖLMÜŞ. DİĞERLERİ DE ÖYLE HALSİZ OLMALILAR Kİ, GÖMMEYE BİLE KALKMAMIŞLAR...
AMA KÖLE YARALI.. NASIL OLMUŞ ACABA?

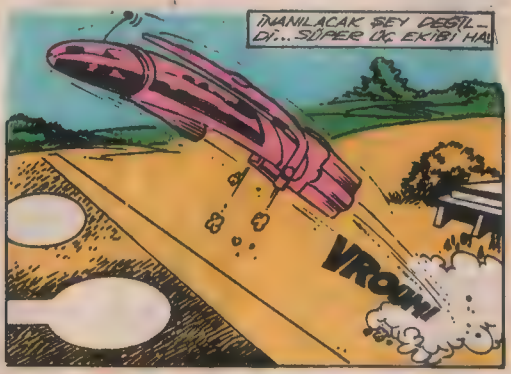

BİR SES DUYDUM!
HİÇ BİR İNSAN İZİ YOK BURADA.. SADECE HAYVAN İZLERİ..

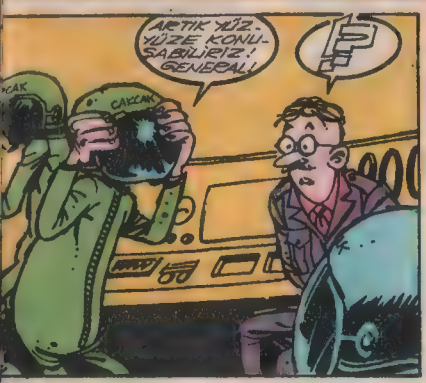

O NE?!
ARKASI VAR

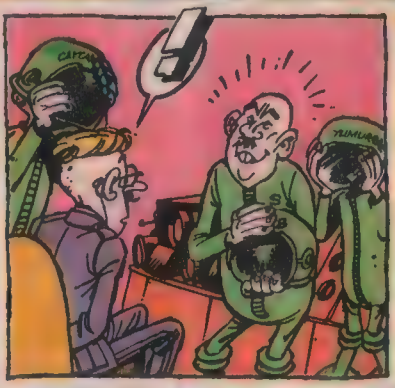
SÜPER 3 KAÇIRILAN GENERAL

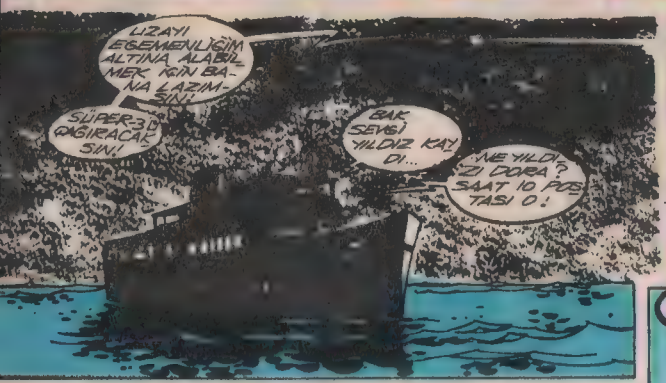
SÜPER - 3 Uzay gemisi Roncador adasına iniş yapmıştır. Beklenmedik bir olay olur bu sırada; o güne kadar cesaretleri ve iyi yürekillikleriyle ün salmış olan üç süper, nöbetçilerin dalgınlığından yararlanarak General Carson'u kaçırırlar.

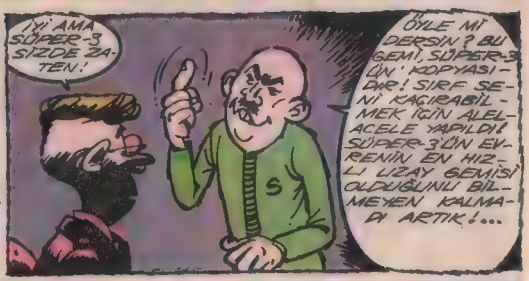


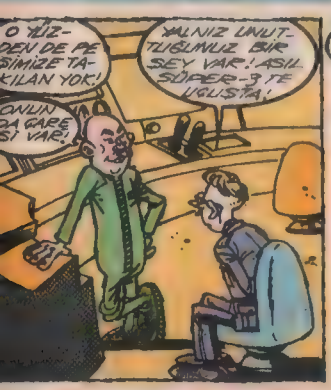


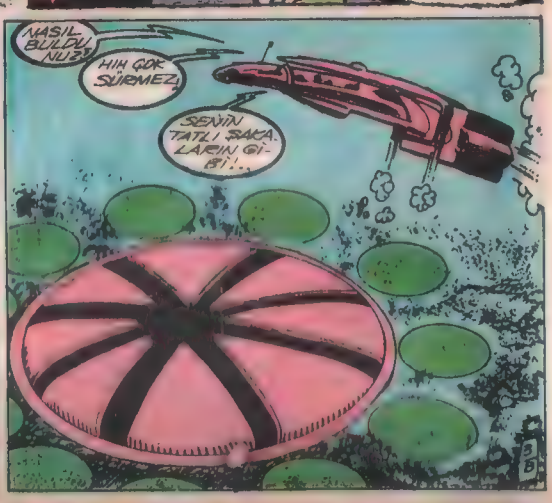






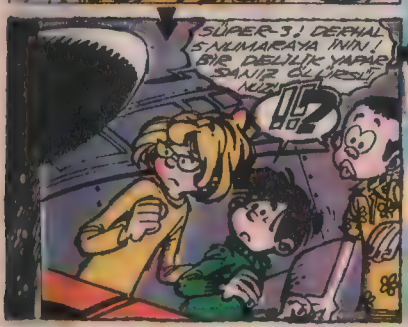




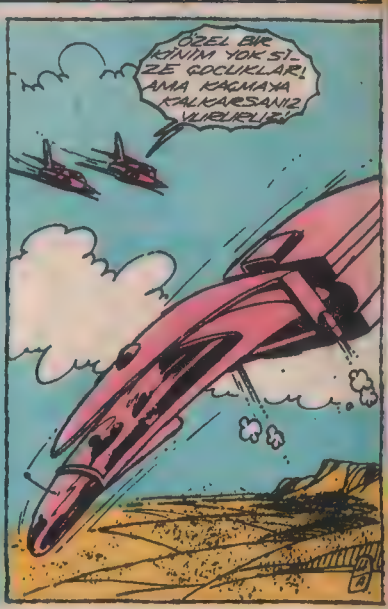


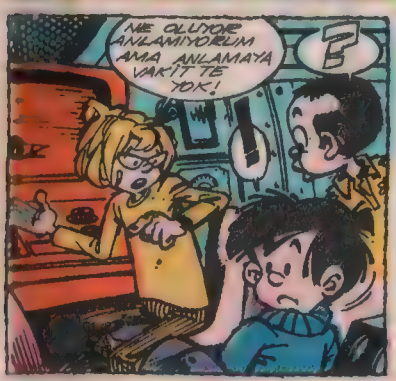
SÜPER-3 İNİŞE GEÇMEK İÇİN İZİN İSTİYOR...
!!

AMMA DA KÜSTAH ADAMLAR YAHU! SUALLERA BİR DERS VERELİM!

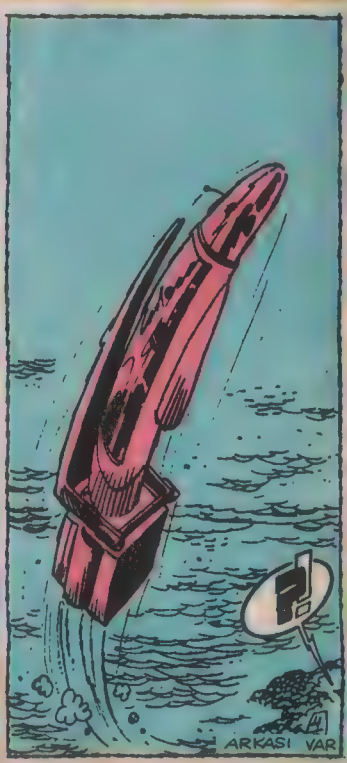

SÜPER-3! DERHAL SAVUŞMARAYA İNİN! BİR DELİLİK YAPAR SANIZ ÇOCUKLAR!
!!?

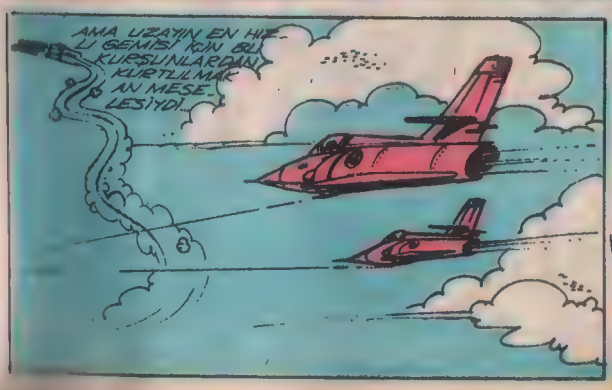
ÖLMEK Mİ? O DA NE DEMEK?
DELİR MİŞ BUNLAR!
İNŞALLAH ÇABUK İNİŞLER!


ÖZEL BİR KİNİM YOK SİZE ÇOCUKLAR! AMA KAÇMAYA KALKARSANIZ VURURUZ!


NE OLUYOR ANLAMIYORUM AMA ANLAMAYA VAKİT TE YOK!
?

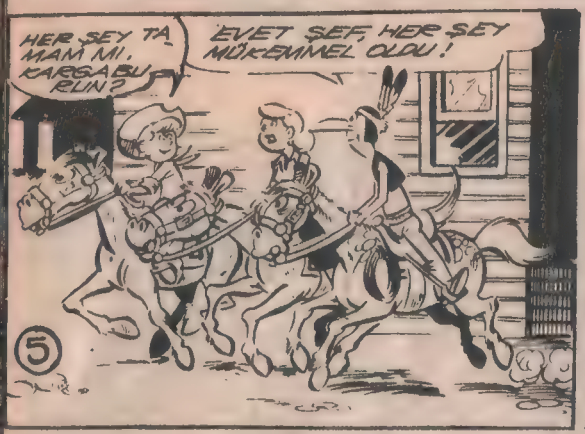
KAÇIYORLAR
ATEŞ!

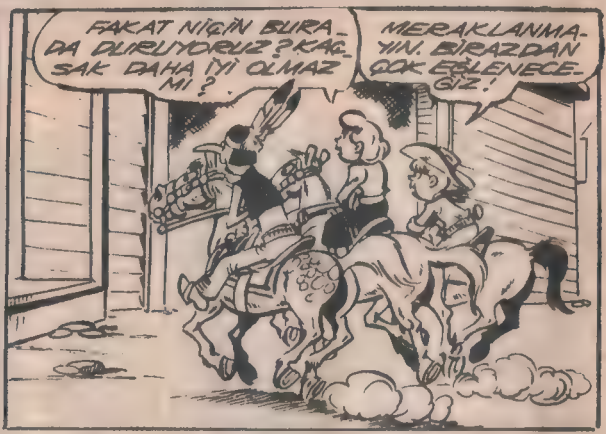

!
ARKASI VAR

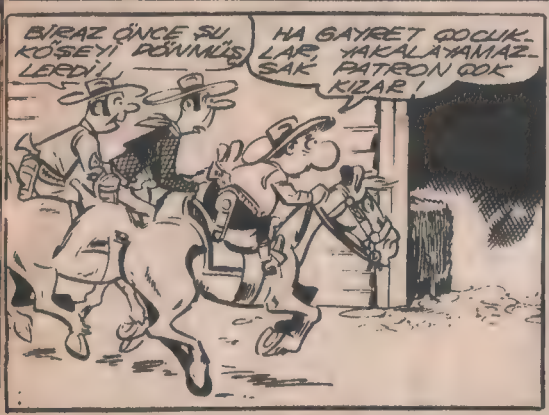

AMA UZAYIN EN HİÇ Lİ GEMİSİ İÇİN BİLİ KURŞUNLARDAN KURTULMAK AN MESELESİYDİ.

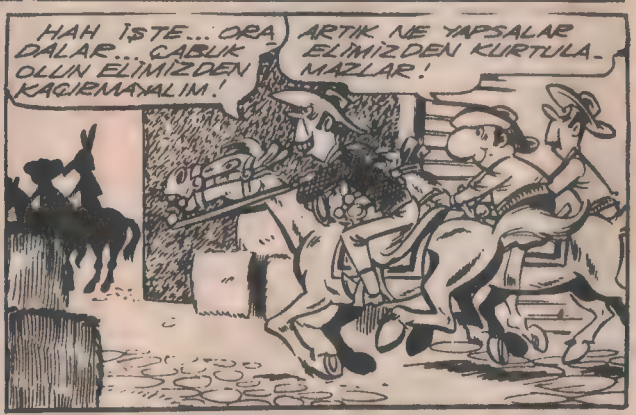
DOĞRU UZAYA! BİZİ ORADA YAKALAYAMAZLAR!

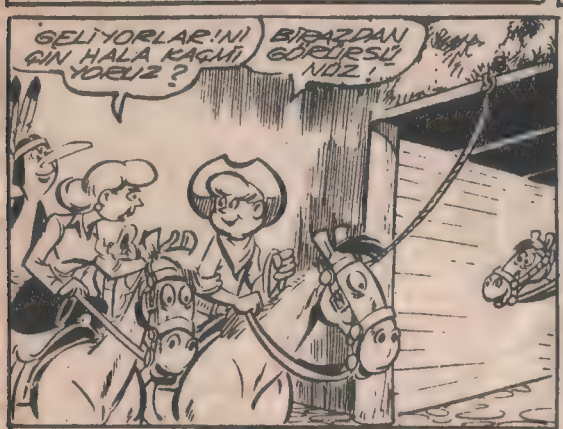
TEKSAS HAYDUTLARI

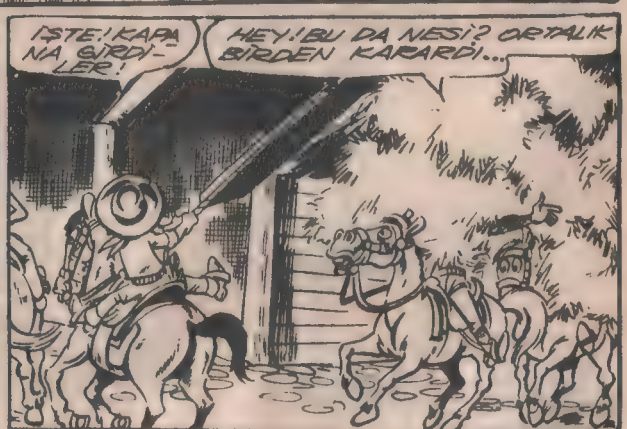


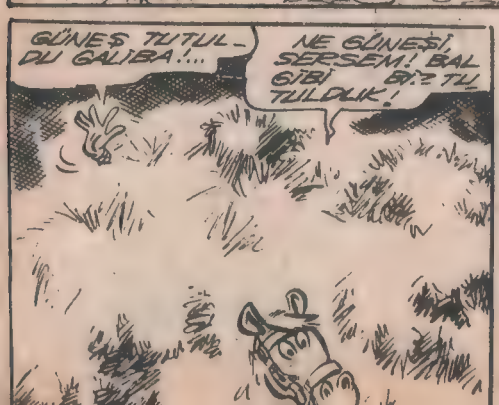


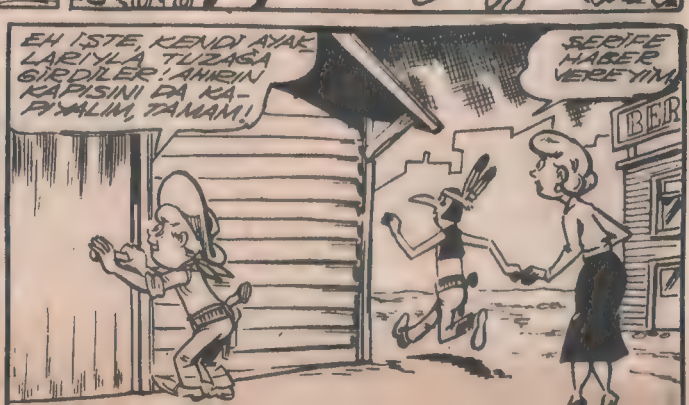




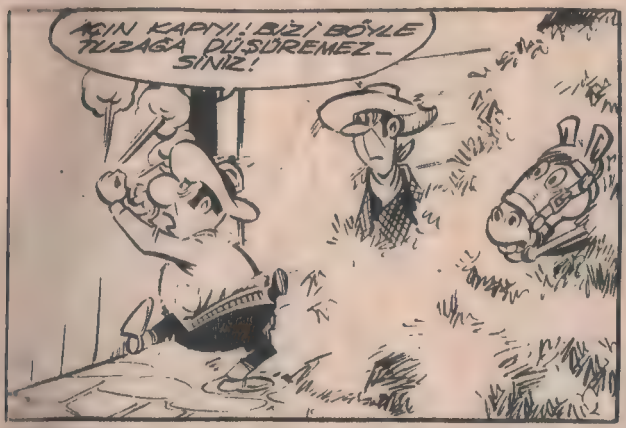


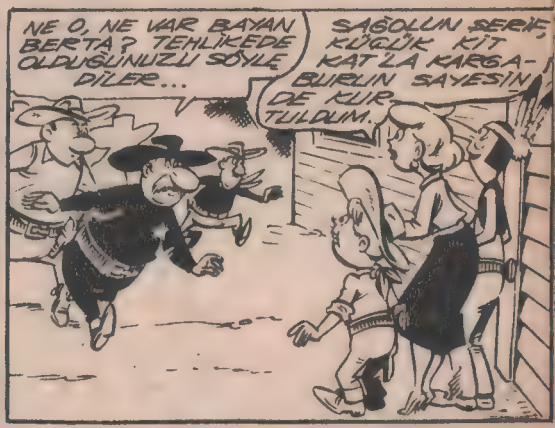


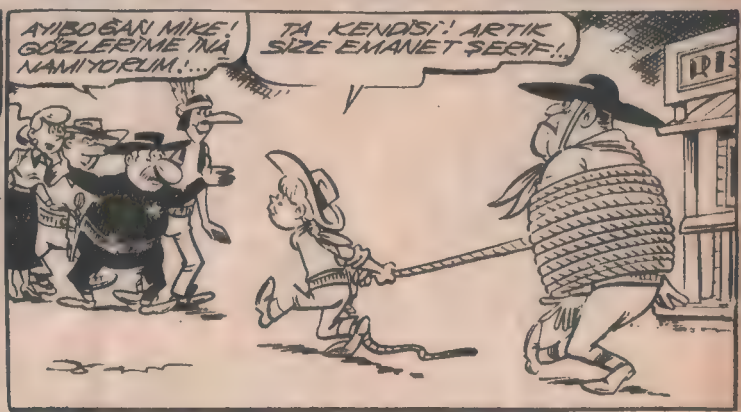


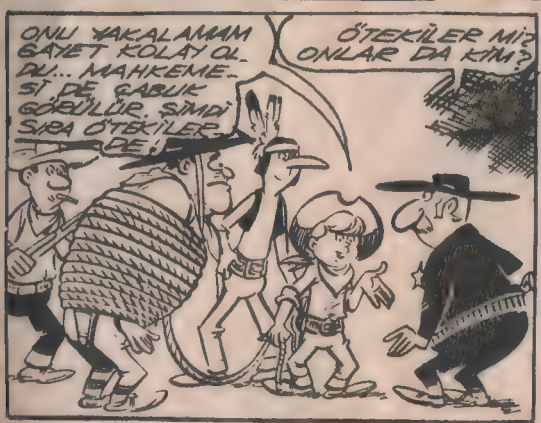


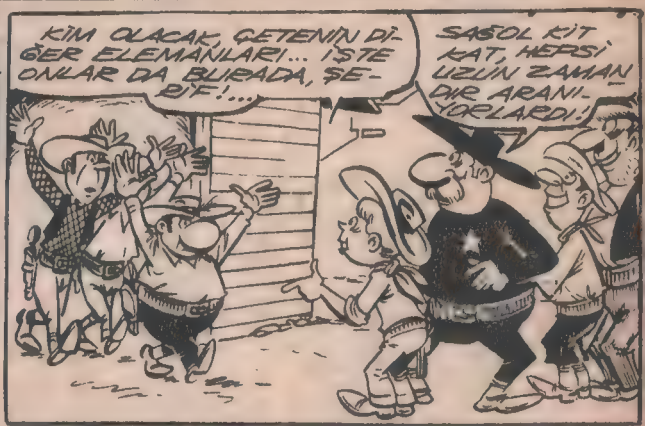
Kit Kat ile yamağı Kargaburun misafir gittikleri kasabada bir genç kızın kaçırılacağını öğrenince haydutların peşine düşerler. Çok geçmeden Ayıboğan Mike ve arkadaşlarına yetişip genç kızı kurtarırlar.

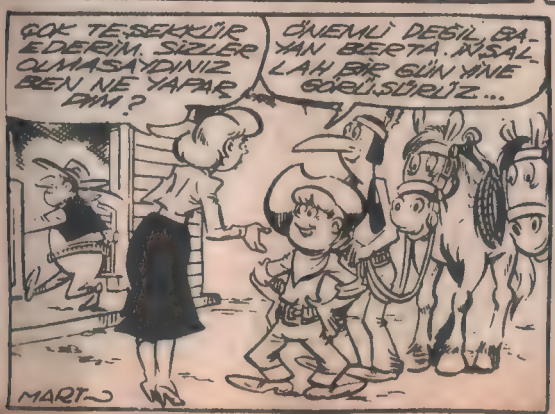


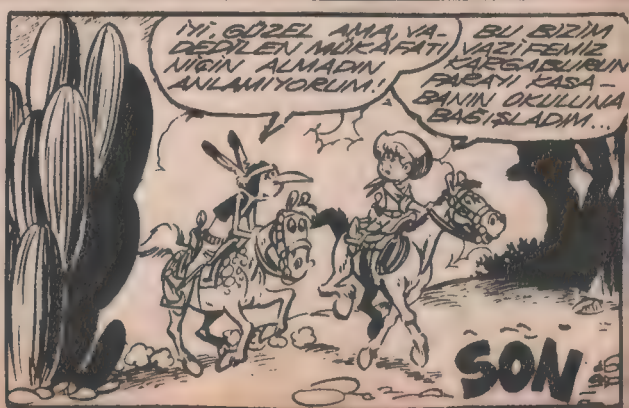


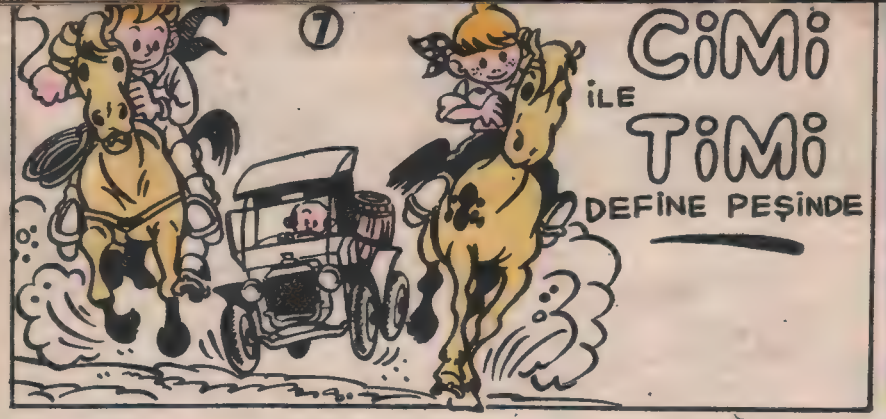











7
CİMİ
İLE
TİMİ
DEFİNE PEŞİNDE

BURAYA GELİP PLANLARIMIZI BOZMALARININ ÖNÜNE GEÇMELİYİZ.
AMAN ACELE EDELİM!

ŞU TEPEYİ AŞTIK MI, KARŞILARINA ÇIKIVERİRİZ!..

BU SERSEMLERİN ANLATTIĞINA GÖRE, ATSIZ ARABA OTOMOBİL OLSA GEREK...
BANA ÖYLE GELİYOR Kİ, NASIL TOM AMCA DEDELERİMİZE GÖZ AÇTIRTMADIYSA, ŞİMDİ DE HAYALETİ BİZE RAHAT VERMEYECEK!..

AAA!.. ŞURAYA BAK!.. BUNLAR, TOM AMCA'NIN RICHMOND'DAKİ TORUNLARI!.. UŞAKLARI BİLL DE ARKALARINDAN GELİYOR!..

HAH!.. HAH!.. HA!.. ÜÇÜNÜ DE BİR ANDA UN GİBİ UFALARIZ!..

O SIRADA BİZİMKİLER BAŞLARINA GELECEKLERDEN HABERSİZ, MOLA VERMEYE HAZIRLANIYORLARDI...
TAM KAMP KURULACAK BİR YERE GELDİK!..

ESKİDEN AÇIKTA YATMAKTAN KORKARDIM CİMİ, AMA ARTIK ALIŞTIM!..

BURALARDA BİR TEHLİKE YOK SANIRIM. ÖNCE HELE BİR ATEŞ YAKALIM BAKALIM.
BEN UZAK BATI'DA HAYATIN DAHA ZOR OLACAĞINI SANIRDIM...

BAK, ATEŞ YAKIYORLAR! ANLAŞILAN HİÇ BİR ŞEYDEN KORKULARI YOK!..

EMİNİM, İÇLERİNDEN BİRİNİ NÖBETÇİ OLARAK DA BIRAKMIYACAKLAR!..

ETTİĞİ GİBİ, ÜÇÜ BİRDEN YATIP DERİN BİR UYKUYA DALDILAR.
BÖYLECE ARADAN BİRKAÇ SAAT GEÇTİ... ATEŞ SÖNMEK ÜZEREYDİ...
BİR ARA KARANLIKTA ESRARENGİZ BİRİNİN YAVAŞÇA CİMİ'YE DOĞRU YAKLAŞTIĞI GÖRÜLDÜ...
AMA TAM O SIRADA YERDEKİ BİR KURU DALA BASINCA...
ÇATIRR!
CİMİ UYANARAK BİRDEN FIRLADI...
DEMEK BENİ GAFİL AVLAMAK İSTİYORDUN HA!..
AMA ADAM PEK GÜRÜLTÜYE PABUÇ BIRAKACAĞA BENZEMİYORDU...
KÜTT!
YER MİSİN, YEMEZ MİSİN?
BEREKET EMEKTAR BİLL TAM ZAMANINDA YETİŞTİ DE ONU KURTARDI.
LAMBAYI YAK BİLL! BİZE SALDIRAN ŞAŞKINI GÖRMEK İSTİYORUM!..
ÇABUK OLSANA!..
AAA!.. ŞU BİZİM ALTIN ARAYICISI İHTİYARMIŞ!..
ZAVALLI! ONUN OLDUĞUNU BİLSEYDİM, BU KADAR KUVVETLİ VURMAZDIM!..
MERAK ETME, ŞİMDİ KENDİNE GELİR!..

● İşte en az yakıt sarfeden spor uçak: «Le Fovrnier R. F. 5. İki kişilik. **Motor:** Volkswagen. **Depo:** 75 litre. **Hız:** 195 km. **Ağırlık:** 380 kg. **İniş ve kalkış:** 130 metre. **En uzun uçuş:** Rüzgârla değişiyor. Fransız yapısı olan bu uçak rüzgârlar elverişli olduğu zaman, tıpkı kontak kapatıp yokuş inen otomobil gibi, motoru stop ederek, planör gibi uçabilmek edir.

SPOR UÇAKLARI GENÇLERİN HİZMETİNDE...

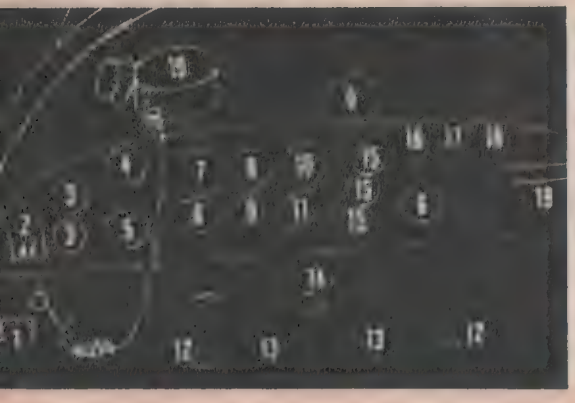
Avrupa'da pek çok kimse hafta sonu tatiline otomobil yerine, hafif uçaklarla çıkıyor

1920 yıllarında nasıl otomobil hızla gelişip bütün dünyaya yayılmaya başlamışsa, şu son yıllarda da turizm uçakları Avrupa ülkeleriyle Amerika'da aynı ilgiyi görmeye başladı. Fransa, İngiltere ve Almanya'da havacılık klüplerine yazılan gençler, tıpkı bir otomobil okulunda direksiyon dersi alır gibi, spor uçaklarını kullanmasını öğreniyorlar. 14 - 16 yaşları arasındaki gençler, çok az bir para karşılığında katıldıkları bu kurslarda ders görüp amatör pilot ehliyeti alıyorlar.

Alınan ehliyetler üç ayrı derece üzerinde oluyor. Birinci derecedeki ehliyetler, pistten havalanıp, yerdekiler tarafından gözle izlenebilecek bir mesafeye kadar gidip dönenlere veriliyor. Böylesine bir uçuş için de 15 saatlik bir çalışma yeterli görülüyor.

İkinci derece üzerinden alınan ehliyetle, gençler, bir şehirden ötekine insan ve yük taşıyabilen küçük uçakları kullanabiliyorlar. Üçüncü derecedeki ehliyetle, zaten yolcu uçaklarını kullanmak mümkün. Tabii gerekirse geceleri karanlıkta ve kötü hava şartları altında uçmak da var.

Günümüzde Fransa'da hem çiftliğine özel uçağıyla gidip gelen, hafta sonlarında da yakın şehirlere gezmeye çıkan pek çok kimse var. Karayollarında trafiğin tıkalı olduğu günlerde, özel uçakların faydası daha iyi anlaşılıyor. Uçak fiatları orta boy bir otomobil fiatını geçmediği gibi, masrafı da aynı boy bir otomobilin



KUMANDA YERİ: Bu da «Süper-Zümrüt» modeli uçağın kumanda yeri. 190 km. yol alan bu uçak özellikle havacılığa yeni başlayanlar için yapılmış. 1) Gaz kolu, 2) kontak anahtarları, 3) Yakıt ve yağ basıncı göstergeleri, 4) Radyoyla sefer kadranı, 5) Pervane dönüş sayısı göstergesi, 6) Yükseltiyi ölçen gösterge, 7) Hız göstergesi, 8) Sun'i ufuk göstergesi, 9) Pusula, 10) Yükselti farkını gösteren kadran, 11) Barometre, 12) Kumandâ kolu, 13) Fren pedalları, 14) Yakıt depo göstergesi, 15) Isı göstergesi, 16) Saat, 17) Yakıt ölçme ayarı, 18) Ampermetre, 19) Radyo.

GÜNÜMÜZDE RAĞBET GÖREN SPOR UÇAKLARININ BAŞLICALARI

● **TİP: F. 150 KLÜP.** İki kişilik, ayrıca iki kişilik de sırası var. **Motor:** Rolls-Royce 100 beygir gücü. **Depo:** 85 litre yakıt. **Ağırlık:** 445 kg. **Hız:** Saatte 188 km. **Kalkış:** 224 metreden **İniş:** 235 metreye. **En uzun uçuş:** 772 km.

● **TİP F. 150 AEROBAT.** İki kişilik. **Motor:** Rolls - Royce. 100 beygir gücü. **Depo:** 85 litre yakıt. **Ağırlık:** 467 kg. **Hız:** Saatte 185 km. **Kalkış:** 224 metreden, **İniş:** 235 metreye. **En uzun uçuş:** 900 km.

● **TİP: F. 172.** Dört kişilik. **Motor:** Rolls - Royce. 145 beygir gücü. **Depo:** 160 litre. **Ağırlık:** 590 kg. **Hız:** Saatte 210 km. **Kalkış:** 264 metreden, **İniş:** 259 metreye, **En uzun uçuş:** 495 km.'ye.

● **TİP: F. R. 172 ROKET.** 4 kişilik. **Motor:** Rolls - Royce. 210 beygir gücü. **Depo:** 197 litre. **Ağırlık:** 640 kg. **Hız:** Saatte 233 km. **Kalkış:** 215 metreden, **İniş:** 186 metreye. **En uzun uçuş:** 933 km.

● **TİP: F. 337 SKYMASTER.** Altı kişilik. **Motor:** Rolls - Royce. 210 beygir gücü. **Depo:** 496 litre. **Ağırlık:** 1204 kg. **Hız:** Saatte 307 kg. **Kalkış:** 273 metreden, **İniş:** 213 metreye. **En uzun uçuş:** 1706 km.

● **TİP: SOCATA MİNERVA.** 4 kişilik. **Motor:** Minerva. 180 beygir gücü. **Depo:** 360 litre. **Ağırlık:** 600 kg. **Hız:** Saatte 260 km. **Kalkış:** 200 metreden, **İniş:** 180 metreye. **En uzun uçuş:** 1050 km.

masrafını geçmiyor. Hele uçaklarını işleri için kullananlar, masraflarını dört yılda çıkartıp, kâra bile geçiyorlar.

Uçaklar içinde kanatları katlanabilip garaja sokulanları, pervanesi tahtadan olanları, önündeki tek tekerleğinin üzerine iniş yapabilecek kadar hafif olanları var. Birçokları 200 metrelik bir düzlüğe kolayca inebiliyor, ya da bir çayırdan tehlikesizce kalkabiliyor.

Bugün Fransa'da pilot sayısı 40.000 kadarken, on yıl sonra, gençlerin yetişmeleriyle 280.000'i bulacağı sanılıyor. Amerika Birleşik Devletlerinde ise pilot sayısı on yıl sonra iki milyonu bulacak.

SİZİN DE BAŞUCUNUZDA BİR KUMBARANIZ VAR MI?

Harçlıklarınızdan biriktireceğiniz paralar sizlere şimdiden güzel gelecekler hazırlar.

YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

Y 319

(MORAN - 3079) — 1

HİKÂYE

KANARYA

Türkçesi :

AKŞİT GÖKTÜRK

«Pip, pip, pip!» diye ötüp duruyordu kanarya, kapının yanındaki kafesinde. «Pip, pip!» Küçük salıncağına atlıyor, sonra hemen geri sıçrıyordu.

Küçük Piyer oturduğu yerden kafese doğru baktı:

«Keşke anlayabilseydim şimdi senin ne söylediğini,» dedi kanaryaya.

«Pip, pip!» diye karşılık verdi kanarya, başını yana eğerek merakla aşağıya doğru, Piyer'e baktı.

«Benimle konuşuyor,» diye düşündü Piyer, hemen yerinden kalktı, kafesin yanına giderek, kanaryayı daha yakından görebilmek için bir iskemlenin üstüne çıktı. «Ne diyorsun?» diye sordu küçük kuşa. «Aç mısın? Hayır. Baksana küçük yem kutun dopdolu duruyor. Yemini hiç yememişsin bile!»

«Pip, pip!» dedi kuş gene.

«Belki susamış,» diye düşündü Piyer, ayak parmaklarının ucunda yükselerek suluğuna baktı kanaryanın. Yeterince suyu da vardı. «Hiç bir eksiğin yok, küçük budala kuşum benim, yemin var, suyun var, güzel bir kafesin var, daha ne istiyorsun?»

Kanarya gene «Pip!» dedi. Ama bu kez öyle acıklı çıktı ki sesi, küçük Piyer onun bir şey istediğini hemen anladı.

Dışarıda güneş pırıl pırıldı. Hafif yaz ılıklığı bütün tatlılığıyla kendini duyuruyordu. Köyün dörtbir yanında çepeçevre sebze bahçeleri yemyeşil uzanıyordu. Küçük Piyer iskemleden inerek açık kapının aralığında durdu, dışarıdaki dünyanın güzelliğine baktı. Ta uzaklarda yeşil tarlalar, dere kıyısında dizi dizi söğüt ağaçları görünüyordu. Ne güzel, ne kocamandı dünya! Birkaç bulut yelken açmış gibi gökte yüzüyordu. İki üç güvercin gönüllerince uçuyordu havada. Sahipleri kuyruklarına küçük kamış düdükler bağlamış, güvercinler uçtukça düdükler rüzgârda tatlı ıslıklarla ötüyordu. «Ne mutlu şu güvercinler,» diye düşündü küçük Piyer. Güvercinleri gözleriyle uzun bir süre izledi, sonra ötedeki yüksek bir damın ardında gözden yittiler. Geri döndü Piyer, gene küçük kafesin yanına yaklaştı, kafesinin içinde üzgün duran kanaryaya baktı.

«Şimdi biliyorum senin ne istediğini,» dedi küçük kuşa.

«Pip, pip, pip!» diye karşılık verdi küçük kanarya heyecanla. Küçük Piyer gene iskemle-

TEHLİKENİN ORTASINDA

Türkçesi :
TOMRİS UYAR

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ : Biz dört yetim kardeşiz! Filiz, Sezer, Cengiz ve ben Seden. Büyük amcamızdan bize miras kalan Akıncıgil konağına, İstanbul'a geldik. Ablamızın sözlüsü Ahmet Ağabey'in minibüsüyle, arkadaşlarımız Chuck ve Suzan da geldiler bizimle. Konakta bizden önce oturanlar kaçınca MelAhat teyzenin, Kenan amcanın ve bize özel bir ilgi gösteren yazar Oğuz ağabeyin yardımıyla konağı otel haline getirdik. Otel müşterilerimizden Profesör Fevzi bey bir gün kayboldu.

Fevzi beyin gözlemlerini not ettiği kocaman defterin son sayfası bomboştu... Yalnız sayfanın tepesine büyük harflerle şunlar yazılmıştı: HORTLAKLAR ADASI

— 12 —

HORTLAKLAR ADASI

Deli gibi sıçramıştım yataktan. Fevzi bey kaybolmuş ha! Suzan'ın gözleri yaşlıydı:

— «Filiz abla da çok üzgün,» dedi usulca. «Mutlaka bir kaza geldi zavallının başına.»

— «En iyisi gruplar halinde tepeleri aramak!» dedim.

— «Kenan amcayla arkadaşları erkenden tepeleri taramaya çıktılar; her yeri karış karış arıyorlar. Mustafa beyle Ercan bey bile balık avlamaktan vaz geçtiler bugün. Onlar da katıldılar aramaya!»

— «Ya Oğuz ağabey? Profesörün baş dostuydu o. Saatlerce kayalar, çiçekler üstüne tartışmazlar mıydı? Oğuz ağabeye de haberi uçurmak gerek bir ara. Ben bir dolmuşla kıyıya inerim birazdan.»

— «Oğuz ağabey yok ortalıkta,» dedi Suzan. «Biz haber yollamıştık ona, sen uyanmadan önce. Motorda da değilmiş. Herhalde gelir, bir işi falan çıkmıştır!»

İçime bir kuşku düşmüştü. Neredeydi Oğuz ağabey? Yine bize haber bırakmadan kaybolmuştu ortalıktan.

— «Çabuk ol Seden!» diye üsteledi Suzan. «Filiz abla karakola haber verdi. Birazdan Ahmet ağabeyin minibüsüne binip gidecek, ifade verecekmiş. Gitmeden, hepimizi toplayıp konuşmak istiyor!»

Merdivenlerden inerken bu garip olayı düşünüyordum. Açıklanmayan bir olaylar dizisinin son halkasıydı bu aslında. Şimdi düşününce, işin garipliği büsbütün göze çarpıyordu: Biz gelmeden önce konakta kalan adamlar kimdi acaba? Otomobilleri olmadığı halde bir gece nasıl çıkıp gitmişlerdi konaktan? Neredeydiler şimdi? Ya mahzende bulduğumuz dinamit kutuları? Dinamitin ne işi vardı eski bir konakta? Sonra Oğuz ağabeyin motorunda Cengiz'in gördüğü telsiz? Oğuz ağabeyin telsizle ne gibi bir ilgisi olabilirdi ki? Sık sık bir yerlere de gidiyordu Oğuz ağabey, sonradan nereye gittiğini söylemiyordu bize. Şimdi de Fevzi bey kaybolmuştu... Hem Oğuz ağabey söz vermişti sahi, o ân hatırladım, yeni bir yüzme şekli öğretecekti bana bugün. Daha dün akşam söylemişti.

Filiz konaktakileri biraraya topla-

HIKAYE (devam)

nin üstüne tırmandı, kafesin küçük kapısını açtı.

«Gene gel olur mu?» dedi. Ama kanarya «Pip» bile demeden, fırladığı gibi yeşil tarlalar üzerinden mavi göğe doğru yükseldi.

Öğle üzeri bütün ev halkı yemek için bir araya toplandı.

«Kanaryanın da yemini vereyim,» dedi küçük Dagu. Ama kafesin yanına gittiğinde kanaryayı yerinde bulamadı. Çok şaşırmıştı.

«Ah, ah, nerde kanaryamız?» diye bağırdı ağlamaklı bir sesle.

«Uçtu gitti bu sabah,» dedi küçük Piyer.

«Küçük afacan seni. Yoksa kafesin kapısını sen mi açtın?» diye çıkıştılar Piyer'e.

«Evet ben açtım, uçup gitmek istiyordu, ben de salıverdim,» dedi Piyer korkuyla.

«Acaba geri döner mi bize?» diye sordu küçük Ergu.

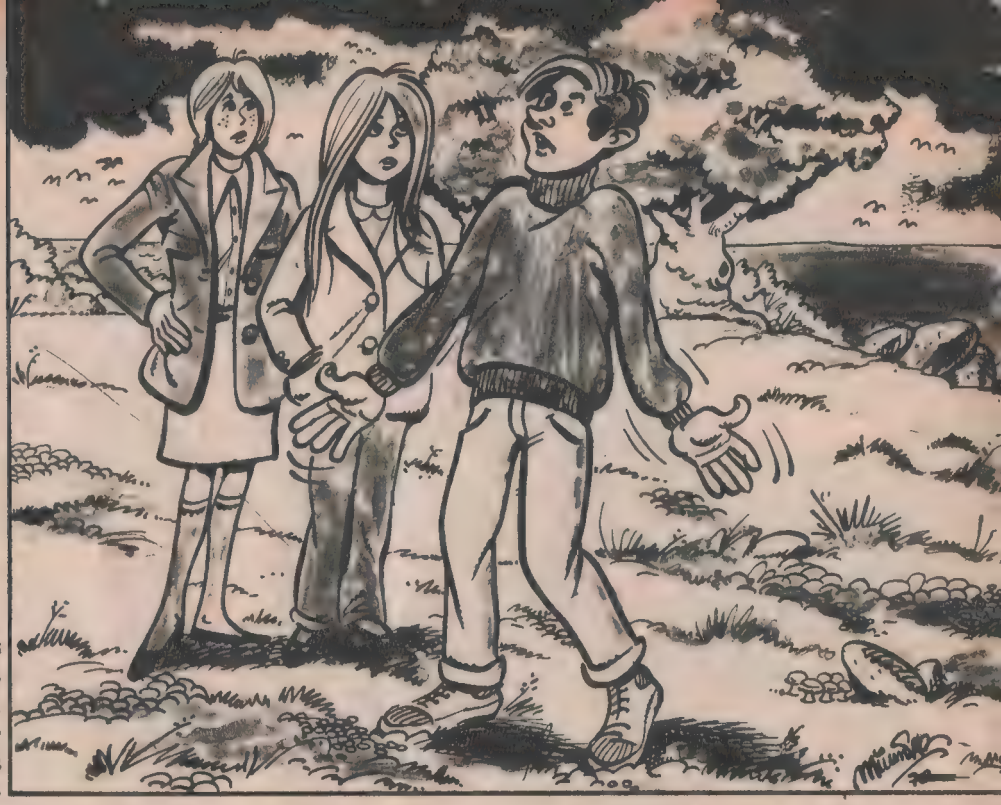
«Geri dönmesini söyledim kendisine,» dedi Piyer.

Bütün ev halkı çok üzüldü küçük kanaryanın uçup gitmesine. Her gün çocuklar boş kafese baktılar, sık sık gözlerini göğe dikerek kanaryanın yolunu beklediler. Günün birinde babaları elinde yepyeni, pırıl pırıl bir kafes, küçücük sarı bir kanarya ile geldi. Sevinçten dört döndü çocuklar.

«Pip, pip, pip!» dedi küçük sarı kanarya.

«İşte geri döndü en sonunda!» diye sevinçle bağırdı Piyer. «Yüzde yüz aynı kanaryadır bu,» dedi küçük Ergu.

Kim bilir, belki de gerçekten aynı kanaryadır.



«Emeklerimiz boşa gitti» dedi Sezer. «Profesör gelmemiş buraya!»

dıktan sonra kısa bir konuşma yaptı. Hepimizden bir bir söz istedi. O yokken her günkü ödevlerimizi yapacak, Melâhat teyzeye yardım edecektik. Konuşurken, sinirden sesinin titrediği gözümüzden kaçmadı. Minibüs tepeden aşağı yavaş yavaş süzülürken, o hâlâ yapacağımız işleri sıralıyordu.

Bitmek bilmeyen tatsız, yorucu bir gündü. Profesörü arayanlar sık sık konağa uğruyor, su içiyor, kahvaltı ediyorlardı. Zavallı kayıp profesörün hiçbir izine rastlamamışlardı.

Neden sonra Sezer, Fevzi beyin not defterine bakmayı akıl etti. Fevzi bey, bütün gözlemlerini geçirirdi bu kocaman deftere. Belki defterden nereye gitmeyi tasarladığını anlayabilirdik, hiç değilse bir ipucu bulabilirdik bu konuda. Bir süre, özel bir not defterine bakmanın doğruluğunu tartıştık ama profesörün hayatı söz konusu olduğuna göre bunun ayıbı falan yoktu. Hemen yukarı koşup odasına girdik. Önce başlıklara bir göz atmada fayda vardı. Son sayfa bomboştu. Genel başlığa bakarken, korkudan dilimiz tutulacaktı neredeyse. Sayfanın tepesine kocaman harflerle şunlar yazılmıştı: «Hortlaklar Adası.»

— «Hortlaklar Adası ha!» diye haykırdı Sezer. «Çabuk olun çocuklar, acele etmemiz gerek. Karanlık çökmez daha. Bir sandal kiralayıp gidebiliriz Hortlaklar Adası'na! Zavallı profesörün bacağı falan kırılmıştır belki! Çabuk gaz lâmbalarını hazırla Seden! Filiz'in ilk yardım çantasını da unutma sakın!»

Güneş batmak üzereydi. Sis çökmüştü Çamlıca tepelerine. Biz kıyıdan iyice uzaklaşıp «Hortlak Adası» denilen küçücük adaya yaklaşırken kıyı sisten görünmez oldu. Sezer, son hızla asılıyordu küreklere. Kayık adaya yaklaşınca, korkudan titremeye başladı Suzan. Biraz ilerde atalarımızın eşkıyalardan korunmak için yaptırdığı denetleme kulesi duruyordu. Gök kurşun rengindeydi.

— «Kıyıdakilerin buraya adım atmamalarına hiç şaşmıyorum doğrusu!» dedi Suzan. «Keşke ben de konakta kalıp Melâhat teyzeye yardım etseydim. Ne güzel akşam yemeğini hazırlardık birlikte! Hem Chuck daha çok işe yarardı!»

— «Ama yardım sırası Chuck'taydı,» dedi Cengiz. «Filiz ablaya söz verdik ödevlerimizi yapacağımıza.» Sesi, biraz titrek çıkıyordu. «Öfff!» dedi, «Gerçekten korkunç bir yer burası.»

— «Bir gece Deniz Canavarı'nı gördüm ben burada» dedim.

— «Aman Seden, n'olur başlama yine!» diye yalvardı Suzan. Başını denizden yana çevirdi.

— «Ansızın, «Bakın! Bakın!» diye haykırdı Cengiz. «Kayalara basamaklar oyulmuş!»

Çok geçmeden adaya çıkmıştık. Hem Fevzi beyi arıyor hem de ıslık çalıyorduk korkumuzu yenmek için. Gerçekten hortlak falan var mıydı bu adada? Hortlakların gerçekte olmadığını biliyorduk ama, bilmediğimiz bir yerdi burası, iç kapayıcı bir yerdi; sonra, evimizden uzaktaydık, yanımızda bizi koruyabilecek bir büyük yoktu. Bütün bunlar sinirlerimizi bozmuştu. Çıt çıkmıyordu. Birdenbire, nedenini kestiremediğim bir duyguyla kıyıya dönmek istedim ama, kimseye bir şey söylemedim.

— «Emeklerimiz boşa gitti!» dedi Sezer. «Profesör gelmemiş buraya!»

— «Buraya kimse ayak basmıyor zaten!» dedi Suzan. Elime sıkı sıkı yapıştı. «Hadi Seden, karanlık basmadan dönelim geri!»

Gelecek Hafta:

ADA

FINDIK FARESİ İLE YAPRAK

BUNDAN ÖNCEKİ SERÜVENDE, ① FINDIK FARESİNİN KARISI YAPRAK BACI İLE KURBAĞA KARDEŞ, FARELERİN YİYECEKLERİNİ ÇALAN KARGALARA BİR TUZAK KURARAK YİYECEKLERİ KURTARMIŞLARDI. FINDIK FARESİ İLE YAPRAK BACININ BU YENİ SERÜVENİNDE BAKALIM NELER OLACAK?..

ÇOK GÜZEL BİR YAĞMA YAPTIM DOĞRUSU!

BÖLÜK, HAZIR OL! HÜCUM!

A! KUZGUNLAR!

İYİ AMA BENDEN NE İSTİYORSUNUZ?

ZOOUU

SENİ ESİR ALDIK!

HAYDİ BAKAYIM! ARKAMDAN GEL!

?

BÖLÜK, HAZIR OL! ON SANİYE SONRA KARGAYA İNİYORUZ!

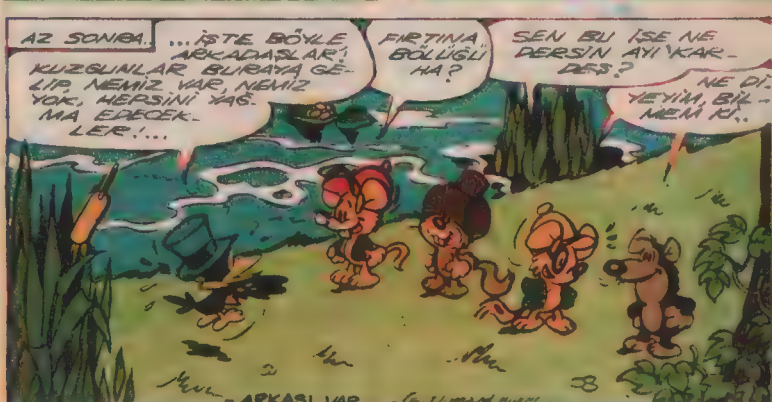
BAŞÜSTÜNÜZ!

BAŞÜSTÜ!

BEN NE YAPACAĞIM?

SEN SUS!

BACI'NIN KUZGUNLARLA SAVAŞI



Kardeşlerin KÖŞESİ

DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:
DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146 - İSTANBUL.

KIŞ

Nerde bugün o Bahar ve uçan kelebekler?
Nerede o yeşillikler, yeni doğan kuzular?
Karlara mı gömülüp soldu renkli çiçekler?
Hangi diyara gitti çağlayan berrak sular?

Bülbüllerin sesini karanlık eme dursun,
Nasıl bıraktı gitti bizi, neşeli günler?
Kükremiş Ejderlerin rüzgârları kudursun,
İçin için ağlıyor saçı solgun neneler.

Gönlümüzü sızlatan günlerine girelim
Tabiat bürünürken ince, beyaz tülleri
Aç kalan yavruları bugün sevindirelim
Issız kalan ovalar arıyor bülbülleri.

Mevsimlerin en korkunç ve en de ihtiyarı,
Çözülüyor ufukta bembeyaz perde perde.
Gitti gönlümüzün o en güzel baharı
Güneş bile ağlıyor onun gittiği yerde...

ERDAL VUREL (Kayaş Ortaokulu öğrencisi - ANKARA)

KARA KIŞ

Bu mevsimde durmadan
Yağmur yağar, kar yağar.
Sokağa çıkan çocuklar,
Durmadan kartopu oynar.

Biz sıcak odada,
Soba başında...
Kuşlar donuyor dam başlarında,
Yem arıyorlar saçak altlarında...

M. ZEKİ ERGİNER (Gazi İlkokulu öğrencisi - Sarayköy)

KIŞ

Kiminin sessiz bakışları,
Kiminin düşünceleri,
Çocukların sevinçleri arasında
Kış geldi.
Isı, ışık veren güneş,
Çıkmaz oldu bu mevsim;
Ak pak oldu her taraf,
Oynaştı çocuklar karla;
Dumanlar çıktı bacalardan;
Her zamanki gibi,
Kış bu yıl da
Mevsimlere renk kattı.

TUNÇAY PASİNLİGİL
(M. Kemal Lisesi öğrencisi - ANKARA)

Mektup Arkadaşlığı İsteyenler

NACİYE SOYER: Orta Mah. Cumhuriyet Cad. No. 69, Sarıköy, Gönen - BALIKESİR. **10 yaşında. Pul ve kartpostal biriktiriyor.)**

KENAN YENİCE: Eskisaray Mah: Çağlayan sokak No. 5 - ADIYAMAN. **(16 yaşında. Pul biriktiriyor. Şarkı sözleri topluyor. Okumaktan, seyahatten, sinemadan hoşlanıyor.)**

AYGEN YALIÇ: Namazgâh Cad. Önder sokak No. 16, Setbaşı - BURSA. **(15 yaşında. Müzik dinlemekten ve kitap okumaktan hoşlanıyor. Pul ve kartpostal biriktiriyor.)**

TARIK KAYRAL: Çağdaş sokak No. 17/6, Aydınlıkevler - ANKARA. **(12 yaşında. Pul biriktiriyor.)**

AYTEN PELİT: Yenimahalle 10 Temmuz Cad. No. 8, kat 2, Bakırköy - İSTANUL. **(14 yaşında. Kitap okumayı ve sinemayı seviyor. Her konuyla ilgileniyor.)**

HASAN KAYGISIZLAR: Hamit Bey Bucağı, Ceyhan ADANA. **(15 yaşında spor, müzik ve şiirle ilgileniyor. Kartpostal biriktiriyor.)**

KAR

Kelebekler gibi uçuşur,
Beyazlar giyer her yer.
Kardan adam, kartopu,
Ne de hoştur oyunu...
Bozacının sesi gelir
uzaklardan
Uzun kış gecelerinde
Oynarız tombala, fincan
İşte böyle geçiyor zaman.

HABİBE YİĞİTDİNÇ (Atatürk İlkokulu öğrencisi - BURSA)

KIŞ

Her taraf bembeyaz,
Kaplar ortalığı ayaz...
Zavallı ana kuş cik'ler,
Yuvada yavrular yem bekler.
Kızakların hızı,
Ateşin çatırdısı
Hatırlatır bize kışı.

HAŞİM CAN
(9 Eylül Ortaokulu öğrencisi - İZMİR)

KAR

Bir gün çıktım sokağa,
Bir de baktım etrafa,
Her taraf bembeyazdı,
Tabiat gelin olmuş!
Bitmesin bu sahne hiç,
Devam etsin bütün kış,
Kardan adam yapalım,
Burnu havuçtan olsun!
Güneş çıkmasın sakın,
Eritmesin adamı;
Çok tatlı kardan adam,
Gülümsüyor durmadan!

KEMAL DEMİRKOL
(Ertuğrulgazi İlkokulu öğrencisi, Gaziosmanpaşa - İSTANBUL)

BİLGİ BİLMECE OYUN EĞLENCE ÇÖZÜMLERİ

8 FARK :
1) Gemicinin gömleğinin kolu. 2) Küreğin sapı. 3) Sol iskarmoz. 4) Kepçenin ağı. 5) Kova. 6) Sal'ın asıldığı sol direk. 7) Sal'ın en uçtaki ağacı. 8) Gemicinin pantalonu.

(1) 2. ci sıranın üçüncü karosu ile 3. cü sıranın ikinci karosu.

(2) A: DEVEKUŞU.
B: DÜDÜKLÜ TENCERE.
C: ELEKTRİK SÜPÜRGESİ.

DOĞAN KARDEŞ'in Büyük Şiir Yarışması şampiyonlarından AYŞEGÜL TAŞTAN kardeşin yeni bir şiiri :

ÇOCUKLAR DARILDI

Balıkçı Ahmet Reis
Kahroldu azabından,
Dolu dolu gözlerle
İç geçirdi durmadan,
Yok dedi, kabahatim
Anlatayım dinleyin:

Geçende yeni teknemle
Balığa çıktım.
Koca bir balık gördüm
Rasgele dedim vurdum.
Çektim tekneye
Doldu gözlerim şaşırdım.
Ayıbalığı «Karakızı»
Bilmeden vurdum.
Yıllardır o sizindi biliyorum,
Ondan size hesap veriyorum.
Bakacağım yavrularına
Söz veriyorum.
Nasıl severim sizi bilirsiniz;
Giderim Fenerbahçeden
Bana darılırsanız.

AYŞEGÜL TAŞTAN
(Üsküdar Amerikan Kız Lisesi Orta kısım öğrencisi - İST.)

Yüzüm KIZARDI mı?

Hazırlayan: MÜMTAZ ARIKAN

Dün hava o kadar güzeldi ki, hiç kış demezdiniz... Bizim evin yakınındaki parka kadar bir gezinti yapmak istedim. Arkadaşım Zeynep'le beraber güle konuşa parka gittik. Sarı yapraklar içinde koşmaca oynadık. Çok geçmeden ikimiz de yorulmuştuk. Orada ilk gördüğüm banka oturuverdim. Zeynep yanıma geldiği zaman şaşkınlıkla bankın üzerindeki yazıya, sonra da bana baktı, «oturduğun yere dikkat etsene Ayşegül!» diye çıkıştı! Birden **YÜZÜM KIZARDI! Bank yeni boyanmamış mı!..**

Geçen akşam aynanın karşısına geçip yüzümdeki birkaç küçük sivilceyi sıktım. Sonra, memnun, mesut yattım, uyudum. Ertesi sabah lavaboda yüzümü yıkamaya gittiğim zaman aynaya bakınca bir de ne göreyim; sivilceler daha da büyüyüp çoğalmamış mı!?. Hemen **YÜZÜM KIZARDI!. Annem, sivilcelerin mikrop kaptığını söyledi ve oksijenli suyla pansuman yaptı...**

Boş zamanım olunca kendi mendillerimi yıkamak en sevdiğim işlerden biridir. Evde yalnızdım, işte yine mendillerimi yıkıyordum... Onları «sakız gibi» oluncaya kadar çitiledim, durulayadım ve banyodaki ipe astım. Sonra oyun oynamak için dışarı çıktım. Neden sonra, annemin hiddetle beni çağırdığını işittim. **Meğer muslukları açık unutmamış mıyım!?** Nasıl **YÜZÜM KIZARDI** anlatamam! **Annem komşudan erken dönmeseymiş evi sular basacakmış!.**

KARDEŞİME MASALLAR

Ormanda Yağmura Yakalanan Çocuk

Küçüklüğümde bir gün beni mantar toplamam için ormana yolladılar. Ormana gittim, mantar topladım, eve dönmeye hazırlanıyordum... Tam o sırada birden hava kararadı, gök gürlemeye, yağmur yağmaya başladı.

Korktum çok, koca bir meşenin dibine oturdum. Derken bir yıldırım düştü, öyle bir aydınlattı ki ortalığı, gözlerim acıdı ışığından. Yumdum hemen gözlerimi. Bir şey hışırdadı tepemde, sonra bir çatırtı işitildi. Kafama bir şeyin çarptığını duydum. Yere yuvarlandım, yağmur yağdığı sürece orada öylece kaldım. Kendime geldiğimde bütün ağaçların yapraklarından damlalar düşüyordu. Kuşlar türkü söylüyor, sevgili güneş de onlarla oynaşıyordu.

Kocaman meşe ağacı yıldırımdan devrilmiş, kökünden dumanlar çıkıyordu. Dörtbir yanıma kırık dallar saçılmıştı. Islak giysilerim gövdeme yapışıyordu. Kafamda bir şişkinlik belirmişti, pek iyi duymuyordum kendimi. Şapkamı arayıp buldum, mantarları aldım, evin yolunu tuttum. Evde kimsecikler yoktu, biraz ekmek yedim, sonra sobanın arkasına kıvrılıp yattım. Uyandığım zaman soba geçmiş, mantarlarım pişmiş, yemek masası kurulmuş, annem babam, kardeşlerim tam yemeğe başlamak üzereydiler. Sesimin yettiğince bağırdım o zaman:

«Ne, beni hiç çağırmadan yemek yiyorsunuz demek, ha?»

Hepsi birden:

«Ne yapalım, öyle durmadan uyuma sen de! Haydi gel çabuk, sen de ye bizimle!» dediler.

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 1,5 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ» — Bu Hafta Doğan Kardeşler Sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

Kemal Gökburun
İstanbul 7.1.60

★ Şahin Koykan
Ankara 7.1.60

Münevver Demirhan
İstanbul 8.1.57

Zekâi Zeytinci
Denizli 9.1.55

Rıza Gençer
İstanbul 7.1.58

Ömer Bakkalbaşı
Konya 4.1.59

★ Yakup Sözen
İstanbul 4.1.60

Yılmaz Güçlü
Ankara 10.1.56

Doğan Atamer
Gemlik 4.1.57

Aydın Sesigür
İstanbul 5.1.62

★ Nilgün Kambur
Ordu 7.1.60

Nilgün Aliefendioğlu
İstanbul 8.1.62

Nuri Aykut
İstanbul 4.1.61

★ Emel Çat
İzmir 6.1.62

Semiye Altınışık
Ankara 5.1.61

★ Yavuz Erdoğan
Amasya 6.1.60

Erkan Tunçbilek
Eskişehir 9.1.62

Orhan Altın
Kuyucak 8.1.58

Faruk Özaslan
İstanbul 6.1.62

★ Dilaver Yardım
Eskişehir 10.1.60

Hayriye Göktepe
Antalya 9.1.58

Mustafa Erbilgin
Kadirli 10.1.59

İslâm Akay
İzmir 6.1.56

Filiz Güraip
İstanbul 6.1.59

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
4 OCAK 1971
Sayı : 1 Sıra No. 781
Yıl : 25 Cilt : 1

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
SEZAİ SOLELLİ

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenârî Sokak 1 - İSTANBUL.

ABONE ŞARTLARI :
Yıllık: 40 TL. ★ Altı aylık: 20 TL. ★ Yurt dışı yıllık: 55 TL. ★ Yurt dışı altı aylık: 27.50 TL. ★ Yurt dışı uçak yıllık: 86 TL. ★ Yurt dışı uçak altı aylık: 43 TL. ★ Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	1500 TL.	Tam sayfa	2500 TL.
Yarım sayfa	800 TL.	Yarım sayfa	1500 TL.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.